

Na temelju članka 14. i 46. Statuta Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti na svojoj 6. (278.) redovitoj sjednici održanoj 6. srpnja 2022. donijelo je

PRAVILNIK O RADU KOORDINACIJE MUZEJA-GALERIJA-ZBIRKI (M-G-Z) HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI

Članak 1.

Predsjedništvo Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti na sjednici održanoj 26. siječnja 2022. prihvatilo je Prijedlog uspostave Koordinacije Muzeja – galerija – zbirki Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (M-G-Z HAZU) s likovnim Akademijinim jedinicama uz sudjelovanje znanstvenih jedinica koje posjeduju likovne i kulturno-povijesne zbirke ili arhivsku građu tematski vezanu uz likovne umjetnosti

Članak 2.

Koordinacija M-G-Z-a HAZU podrazumijeva umreženje/povezivanje Akademijinih jedinica okupljenih oko zajedničkih interesnih i propisima određenih tema kao što su: zaštita, očuvanje, muzejska prezentacija, stručna obrada građe, restauriranje građe, unaprjeđenje uvjeta za smještaj građe, povećanje građe, stručno osoblje i kadrovska struktura u skladu s pravilnicima; usklađivanje sa Zakonom o muzejima, Zakonom o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, pratećim pravilnicima i drugim propisima; i drugo, o čemu Akademija mora skrbiti u skladu s propisima te u skladu s vizijom i poslanjem Akademije.

Članak 3.

Uspostavom koordinacije muzejsko-galerijskih jedinica i kulturno-povijesnih zbirki koje se nalaze u Akademijinim jedinicama žele se postići sljedeći ciljevi:

a) Opći ciljevi

- Postaviti dugoročni program na način da je moguća postupna provedba;
- Strukturu Akademijinih muzeja i zbirki postaviti tako da ju je moguće nadograđivati;
- Osvremenjivati rad i djelovanje Akademijinih muzejskih jedinica/sastavnica;
- Potrebe za unaprjeđenjem i osvremenjivanjem ugraditi u projektnu dokumentaciju koja se izrađuje radi obnove Akademijinih zgrada;
- Djelovanje u novim privremenim prostornim i radnim uvjetima uslijed iseljenja zbog obnove zgrada usmjeriti na: a) odvijanje prilagođenih muzejskih aktivnosti u sadašnjim ograničenim uvjetima rada zbog obnove zgrada (u privremenom smještaju); b) sveobuhvatnu pripremu za rad u novim uvjetima nakon obnove zgrada i muzejskih prostora; c) temeljitu i sustavnu obradu muzejske građe.

b) Ciljevi u pogledu pravne usklađenosti i stručnog osoblja

- Usklađenost sa zakonima i propisima;
- Usklađenost s unutarnjim ustrojem i pravnim aktima Akademije kao pravnog subjekta;
- Uskladiti potrebe i realne mogućnosti u pogledu stručnog osoblja u muzejskim jedinicama;
- Zadovoljiti/uskladiti potrebe i realne mogućnosti u pogledu prostora i opreme.

Članak 4.

U Koordinaciju M-G-Z-a HAZU uključene su sljedeće Akademijine jedinice:

- a) Muzejsko-galerijske jedinice u nadležnosti Razreda za likovne umjetnosti
 - Strossmayerova galerija starih majstora
 - Kabinet grafike
 - Gliptoteka
 - Hrvatski muzej arhitekture;
- b) Znanstvena jedinica u nadležnosti Razreda za likovne umjetnosti
 - Kabinet arhitekture i urbanizma s Arhivom za likovne umjetnosti
- c) Samostalna zbirka u nadležnosti Razreda za likovne umjetnosti
 - Memorijalna zbirka Maksimilijana Vanke u Korčuli
- d) Ostale zbirke:
 - Umjetnički inventar Palače HAZU u Zagrebu
 - Inventar umjetnina ljetnikovca Gučetić-Gozze u Arboretumu Trsteno u Dubrovniku
 - Muzejska zbirka Vekarić u Orebiću koje je vlasnik Akademija, a koja se nalazi u Pomorskom muzeju u Orebiću.

Moguće je proširenje i priključivanje onih kulturno-povijesnih i umjetničkih zbirki koje nisu početno uključene u Koordinaciju M-G-Z-a HAZU te priključivanje postojećih muzeja i onih koji će biti osnovani u budućnosti.

Članak 5.

Sve jedinice iz članka 4. ovog Pravilnika (muzejsko-galerijske ili znanstvene) zadržavaju dosadašnji ustroj i upravljanje te imaju voditelja/icu i upravitelja/icu kao i do sada, uz nepromijenjenu nadležnost Razreda.

Pojedine Akademijine jedinice i razredi aktivno sudjeluju u aktivnostima koje se dogovaraju, usklađuju i provode na razini M-G-Z-a HAZU.

Članak 6.

Nositelj aktivnosti Koordinacije M-G-Z-a HAZU jest upravitelj/ica Strossmayerove galerije starih majstora kao najstarije muzejsko-galerijske jedinice koja djeluje u središnjoj Akademijinoj zgradi, u Palači HAZU.

Upravitelj/ica Strossmayerove galerije starih majstora preuzima zadaću koordinatora upravitelja svih sastavnica M-G-Z-a HAZU s težištem na provedbeno-organizacijski, programsko-sadržajni, kadrovski i marketinški aspekt rada i aktivnosti.

U slučaju potrebe ili zbog opravdanih razloga, zadaću koordinacije može obavljati i upravitelj/ica druge likovne muzejsko-galerijske jedinice u sastavu M-G-Z-a HAZU za razdoblje koje odredi Uprava.