

izložbe

**Skulptura antičke Salone iz fundusa Gliptoteke HAZU**, autorice izložbe: dr. sc. Jasna Jeličić Radonić i dr. sc. Magdalena Getaldić, Gliptoteka, 5. lipnja – 4. srpnja 2021.

**Giovanni Battista Piranesi i vedutistički odjaci / iz fundusa Kabineta grafičke HAZU**, autorica izložbe: Ana Petković Basletić, Kabinet grafičke, 29. lipnja – 19. srpnja 2021.

**Kastel na vrhuncu: oglašavanje i ambalaža Ilijeva tvornice „Kaštel“ u Zagrebu 1930-ih i 1940-ih**, izložba Hrvatskog muzeja medicine i farmacije, prvi put postavljena 2016. godine u Knjižnici HAZU, u modificiranom je obliku bila postavljena u **Knjižnici Božidara Adžije (KGZ)** u Zagrebu 23. lipnja – 31. srpnja 2021.

**Stephan Lupino: Umjetnost u vrtlogu strasti, nemira i napetosti**, autorica izložbe: dr. art. Mirna Rudan Lisak, koordinator izložbe: Filip Turković Krnjak, Gliptoteka, 8. srpnja – 20. kolovoza 2021.

Četiri slike iz fundusa Strossmayerove galerije starih majstora koje potječu iz vukovarskog dvorca Eltz, a inače su izložene u stalnom postavu Gradskog muzeja u Vukovaru, te reljef Roberta Frangeša Mihanovića iz vlasništva Grada Zagreba koji je pohranjen u Gliptoteci posuđeni su za izložbu **Umjetnost slavonskog plemstva – vrhunска djela europske baštine** u Galeriji Klovićevi dvori, 22. travnja – 18. srpnja 2021.

Hrvatski muzej arhitekture posudio je jednu umjetinu iz Zbirke karata: Vladimir Antolić i ustupio prava na 11 digitalnih preslika iz Osobnih arhivskih fondova Bernardo Bernardi, Božidar Tušek, Drago Galić, Drago Ibler i Radovan Nikšić za izložbu **Zagreb Večeslava Holjevca od 1952. do 1963. – Urbanistička vizija i arhitektonski dosezi**, Muzej suvremene umjetnosti, 20. travnja – 20. svibnja 2021., produženo do 29. kolovoza 2021.

Sedam skulptura i 18 crteža akademika Kožarića iz fundusa Gliptoteke izloženo je na izložbi **Ivan Kožarić – Retrospektiva: Jedna od mogućih 100**, Muzej suvremene umjetnosti, 1. srpnja – 31. listopada 2021. Gliptoteka je partner u organizaciji izložbe.

Arhiv za likovne umjetnosti posudio je četiri grafičke mape za izložbu **Omladinske radne akcije – dizajn ideologije**, koja se održava u Muzeju Đakovštine u Đakovu od 23. rujna do 8. studenog 2021.

Andreja Der-Hazarjan Vukić i Jasenka Ferber Bogdan (Arhiv za likovne umjetnosti) suradnice su na putujućoj izložbi **Priče iz arhiva**, koja se u povodu manifestacije Dani europske baštine 2021. održala u Državnom arhivu u Pazinu 15. – 22. rujna te u Državnom arhivu u Bjelovaru 23. – 30. rujna 2021.

Andreja Der-Hazarjan Vukić (Arhiv za likovne umjetnosti) suradnica je na izložbi **Omladinske radne akcije – dizajn ideologije**, Muzej Đakovštine u Đakovu, 23. rujna – 8. studenog 2021. **Otvorene izložbe Omladinske radne akcije – dizajn ideologije**.

Igor Rončević: **Zlato i srebro Zadra**, katalog izložbe, autor teksta kataloga: Milan Bešlić, urednica: Magdalena Getaldić, suzdržavači: Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Gradska muzej Bjelovar, Sveučilište u Mostaru, 2021.

Prof. dr. sc. Stella Fatović-Ferenčić i Silvija Brkić Midžić (Hrvatski muzej medicine i farmacije), **Vizualna memorija stuke – pogled na fotoalbume Otorinolaringološke klinike sačuvane u Hrvatskom muzeju medicine i farmacije Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti**, Lječnički vjesnik, 7-8 (2021), str. 310-318.

Silvija Brkić Midžić (Hrvatski muzej medicine i farmacije) sudjelovala je 29. rujna 2021. na **Šestom kongresu hrvatskih povjesničara** u Rijeci s izlaganjem pod naslovom Razvoj muzealizacije biomedicinske baštine u Hrvatskoj koje je pripremila u suradnji s Stellom Fatović-Ferenčić i Martinom Kuharam.

U časopisu **Rad HAZU – Medicinske znanosti**, 547=54-55 (2021) objavljen je **prikaz izložbe i recenzija kataloga Između pamćenja i povijesti: Kogove zbirka fotoportreta i počasnih povelja**, autora dr. sc. Martina Kuvara, str. 132-133, te **recenzija kataloga** autorice akademkinje Mirne Šitum, str. 134-136.

U časopisu **AMHA – Acta medico-historica Adriatica**, 19/1 (2021) objavljen je **prikaz izložbe Diplome i povelje hrvatskih farmaceuta iz zbirke Hrvatskog muzeja medicine i farmacije HAZU** autorka prof. dr. sc. Stelle Fatović-Ferenčić i Silvije Brkić Midžić, Gliptoteka HAZU, Zagreb, 24. listopada – 20. studenoga 2019., autorice Dubravke Osrečki Jakelić, str. 172-180.

U suradnji Zavoda za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Splitu i Ustanove za kulturu Galerija Kula, u palati Milesi bila je **postavljena izložba akademika Zlatana Vrkljana**, 14. srpnja – 14. kolovoza 2021.

U povodu **Dana europske baštine** u Gliptoteci je 9. rujna 2021. upriličeno **predstavljanje virtualne izložbe Skulptura antičke Salone iz fundusa Gliptoteke HAZU**. Izložbu su predstavile autorice izložbe prof. dr. sc. Jasna Jeličić Radonić, dr. sc. Magdalena Getaldić i Trpimir Jeronim Ježić, autor dizajna i razvoja virtualne izložbe.

Akademik Andrija Mutnjaković i doc. dr. sc. Borka Bobovec (Hrvatski muzej arhitekture) sastali su se 16. rujna 2021. s glavnim ravnateljem Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu dr. sc. Ivankom Stričević i voditeljicom Grafičke zbirke NSK mr. sc. Tamaram Ilić-Olujić. Tom su prilikom Knjižnici **darovali mapu Kinetic architecture 1944-1990** objavljenu u sklopu edicije *Architectonica* Hrvatskog muzeja arhitekture u srpnju 2021.

Aktivnosti muzeja, galerija i zbirki Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Zagreb, listopad 2021.

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti [http://www.hazu.hr](#)

Strossmayerova galerija starih majstora HAZU [http://www.hazu.hr](#)

Kabinet grafičke HAZU [http://www.hazu.hr](#)

Priredili: dr. sc. Ljerka Dulibić i dr. sc. Ivan Ferenčak

Uredio: akademik Mladen Obad Šćitaroci

Aktivnosti muzeja, galerija i zbirki Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Zagreb, listopad 2021.

izdania

Igor Rončević: **Zlato i srebro Zadra**, katalog izložbe, autor teksta kataloga: Milan Bešlić, urednica:

Magdalena Getaldić, suzdržavači: Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Gradska muzej Bjelovar, Sveučilište u Mostaru,

2021.

Silvija Brkić Midžić i prof. dr. sc. Stella Fatović-Ferenčić (Hrvatski muzej medicine i farmacije), **Donacija iz ostavštine akademika Ive Padovana u fundusu Hrvatskog muzeja medicine i farmacije**, Rad HAZU – Medicinske znanosti, 545=54-55 (2021), str. 110-119.

Prof. dr. sc. Stella Fatović-Ferenčić i Silvija Brkić Midžić (Hrvatski muzej medicine i farmacije), **Vizualna memorija stuke – pogled na fotoalbume Otorinolaringološke klinike sačuvane u Hrvatskom muzeju medicine i farmacije Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti**, Lječnički vjesnik, 7-8 (2021), str. 310-318.

Silvija Brkić Midžić (Hrvatski muzej medicine i farmacije) sudjelovala je 29. rujna 2021. na **Šestom kongresu hrvatskih povjesničara** u Rijeci s izlaganjem pod naslovom Razvoj muzealizacije biomedicinske baštine u Hrvatskoj koje je pripremila u suradnji s Stellom Fatović-Ferenčić i Martinom Kuharam.

U časopisu **Rad HAZU – Medicinske znanosti**, 547=54-55 (2021) objavljen je **prikaz izložbe i recenzija kataloga Između pamćenja i povijesti: Kogove zbirka fotoportreta i počasnih povelja**, autora dr. sc. Martina Kuvara, str. 132-133, te **recenzija kataloga** autorice akademkinje Mirne Šitum, str. 134-136.

U časopisu **AMHA – Acta medico-historica Adriatica**, 19/1 (2021) objavljen je **prikaz izložbe Diplome i povelje hrvatskih farmaceuta iz zbirke Hrvatskog muzeja medicine i farmacije HAZU** autorka prof. dr. sc. Stelle Fatović-Ferenčić i Silvije Brkić Midžić, Gliptoteka HAZU, Zagreb, 24. listopada – 20. studenoga 2019., autorice Dubravke Osrečki Jakelić, str. 172-180.

U suradnji Zavoda za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Splitu i Ustanove za kulturu Galerija Kula, u palati Milesi bila je **postavljena izložba akademika Zlatana Vrkljana**, 14. srpnja – 14. kolovoza 2021.

U povodu **Dana europske baštine** u Gliptoteci je 9. rujna 2021. upriličeno **predstavljanje virtualne izložbe Skulptura antičke Salone iz fundusa Gliptoteke HAZU**. Izložbu su predstavile autorice izložbe prof. dr. sc. Jasna Jeličić Radonić, dr. sc. Magdalena Getaldić i Trpimir Jeronim Ježić, autor dizajna i razvoja virtualne izložbe.

Akademik Andrija Mutnjaković i doc. dr. sc. Borka Bobovec (Hrvatski muzej arhitekture) sastali su se 16. rujna 2021. s glavnim ravnateljem Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu dr. sc. Ivankom Stričević i voditeljicom Grafičke zbirke NSK mr. sc. Tamaram Ilić-Olujić. Tom su prilikom Knjižnici **darovali mapu Kinetic architecture 1944-1990** objavljenu u sklopu edicije *Architectonica* Hrvatskog muzeja arhitekture u srpnju 2021.

Aktivnosti muzeja, galerija i zbirki Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Zagreb, listopad 2021.

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti [http://www.hazu.hr](#)

Strossmayerova galerija starih majstora HAZU [http://www.hazu.hr](#)

Kabinet grafičke HAZU [http://www.hazu.hr](#)

Priredili: dr. sc. Ljerka Dulibić i dr. sc. Ivan Ferenčak

Uredio: akademik Mladen Obad Šćitaroci

Aktivnosti muzeja, galerija i zbirki Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Zagreb, listopad 2021.

ostalo

Izložba **Štota objektivica tvornice Kaštel** bit će otvorena 22. listopada 2021. u Galeriji Žilić u Karlovcu. Autorice izložbe: prof. dr. sc. Stella Fatović-Ferenčić i Silvija Brkić Midžić (Hrvatski muzej medicine i farmacije), Jelena Mužar Smenderovac i Petra Huljina (Konzervatorski odjel u Karlovcu) i Igor Čulig (Gradski muzej Karlovac). Organizatori izložbe: Konzervatorski odjel u Karlovcu, Hrvatski muzej medicine i farmacije HAZU Udruga za zaštitu i razvoj kulturne i prirodne baštine grada Karlovača i Gradski muzej Karlovac. Izložba je sastavni dio manifestacije **Dani europske baštine** 2021.

Tijekom listopada bit će objavljena knjiga **Plastička anatomija za umjetnike – Kontekstualizacija, interpretacija i kreativne derivacije arhivske grude** autorica dr. sc. Darije Alujević, Andreje Der-Hazarjan Vukić, Jasenke Ferber Bogdan (Arhiv za likovne umjetnosti) i Arian Novine, u izdanju udruge ICARUS Hrvatska.

Aktivnosti muzeja, galerija i zbirki Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Zagreb, listopad 2021.

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti [http://www.hazu.hr](#)

Strossmayerova galerija starih majstora HAZU [http://www.hazu.hr](#)

Kabinet grafičke HAZU [http://www.hazu.hr](#)

Priredili: dr. sc. Ljerka Dulibić i dr. sc. Ivan Ferenčak

Uredio: akademik Mladen Obad Šćitaroci

Aktivnosti muzeja, galerija i zbirki Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Zagreb, listopad 2021.

u najavi

Izložba **Štota objektivica tvornice Kaštel** bit će otvorena 22. listopada 2021. u Galeriji Žilić u Karlovcu. Autorice izložbe: prof. dr. sc. Stella Fatović-Ferenčić i Silvija Brkić Midžić (Hrvatski muzej medicine i farmacije), Jelena Mužar Smenderovac i Petra Huljina (Konzervatorski odjel u Karlovcu) i Igor Čulig (Gradski muzej Karlovac). Organizatori izložbe: Konzervatorski odjel u Karlovcu, Hrvatski muzej medicine i farmacije HAZU Udruga za zaštitu i razvoj kulturne i prirodne baštine grada Karlovača i Gradski muzej Karlovac. Izložba je sastavni dio manifestacije **Dani europske baštine** 2021.

Tijekom listopada bit će objavljena knjiga **Plastička anatomija za umjetnike – Kontekstualizacija, interpretacija i kreativne derivacije arhivske grude** autorica dr. sc. Darije Alujević, Andreje Der-Hazarjan Vukić, Jasenke Ferber Bogdan (Arhiv za likovne umjetnosti) i Arian Novine, u izdanju udruge ICARUS Hrvatska.

Aktivnosti muzeja, galerija i zbirki Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Zagreb, listopad 2021.

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti [http://www.hazu.hr](#)

Strossmayerova galerija starih majstora HAZU [http://www.hazu.hr](#)

Kabinet grafičke HAZU [http://www.hazu.hr](#)

Priredili: dr. sc. Ljerka Dulibić i dr. sc. Ivan Ferenčak

Uredio: akademik Mladen Obad Šćitaroci

Aktivnosti muzeja, galerija i zbirki Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Zagreb, listopad 2021.

impressum

Priredili: dr. sc. Ljerka Dulibić i dr. sc. Ivan Ferenčak

Uredio: akademik Mladen Obad Šćitaroci

Aktivnosti muzeja, galerija i zbirki Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Zagreb, listopad 2021.

MUZEJI — GALERIJE — ZBIRKE

srpanj – rujan