

1907



HRVATSKO
NARODNO
KAZALIŠTE
U OSIJEKU
114. kazališna sezona

XXXI. KRLEŽINI DANI

Pod pokroviteljstvom

MINISTARSTVA KULTURE I MEDIJA
REPUBLIKE HRVATSKE
MINISTARSTVA ZNANOSTI
I OBRAZOVANJA
REPUBLIKE HRVATSKE

Utemeljitelji

HRVATSKO NARODNO KAZALIŠTE
U OSIJEKU

Suutemeljitelji

FILOZOFSKI FAKULTET, OSIJEK
ZAVOD ZA POVIJEST HRVATSKE
KNJIŽEVNOSTI, KAZALIŠTA I GLAZBE HAZU /
ODSJEK ZA POVIJEST HRVATSKOG KAZALIŠTA,
ZAGREB

Pokrovitelji

HRVATSKA AKADEMIJA ZNANOSTI
I UMJETNOSTI / RAZRED
ZA KNJIŽEVNOST, ZAGREB
SVEUČILIŠTE JOSIPA JURJA
STROSSMAYERA, OSIJEK

SRIJEDA, 28. travnja 2021.

HNK u Osijeku, ulazni foyer, 18:00 sati

OTVARANJE IZLOŽBE VI. BIENNALA KAZALIŠNOG PLAKATA

Izložba Hrvatskoga narodnog kazališta u Varaždinu

Govore intendantica HNK u Osijeku Dražena Vrselja i o. d. Predsjednika odbora Krležinih dana akademik Boris Senker

HNK u Osijeku, 19:00 sati

HNK u Osijeku

Damir Mađarić

DJEČAK KOJI JE GOVORIO BOGU

Redatelj Samo M. Strelec

ČETVRTAK, 29. travnja 2021.

HNK u Osijeku, svečani foyer, I. kat, 16:30 do 18:30 sati

PREDSTAVLJANJE NOVIH IZDANJA

Nikola Batušić

POVIJEST HRVATSKOG KAZALIŠTA, drugo izdanje

Govore: Željka Turčinović, Boris Senker i Ana Lederer

ANTOLOGIA WSPÓŁCZESNEGO DRAMATU CHORWACKIEGO. POKOLENIE

PRZERWANEJ MŁODOŚCI / ANTOLOGIJA SUVREMENE HRVATSKE DRAME.

GENERACIJA PREKINUTE MLADOSTI

Govore: Ana Kodrić Gagro i Boris Senker

Livija Kroflin

DUŠA U STVARI

Govore: Boris Senker i Livija Kroflin

Martina Petranović

SLIKAR U KAZALIŠTU – ZLATKO KAUZLARIĆ ATAČ

Govore: Ana Lederer, Ivana Bakal, Zlatko Kauzlarić Atač i Martina Petranović

Hrvojka Mihanović-Salopek

KRISTALNI PLOV. GLAZBENOUMJETIČKA DJELATNOST BRANKE BERETOVAC –

OPERNE PRVAKINJE HNK U ZAGREBU

Govore: Martina Petranović i Hrvojka Mihanović-Salopek

Ivana Šojat

ŠTAJGA ILI PUT U MAGLU, predstavljanje romana

HNK u Osijeku, 19:00 sati

Gradsko kazalište Joza Ivakić, Vinkovci

Ivana Šojat

ŠTAJGA

Redatelj Jasmin Novljaković

Znanstveni skup u suorganizaciji
Hrvatskog narodnog kazališta u Osijeku,
Filozofskog fakulteta, Osijek i
Odsjeka za povijest hrvatskog kazališta
Zavoda za povijest hrvatske književnosti,
kazališta i glazbe HAZU

**DEVEDESETE U HRVATSKOJ DRAMSKOJ
KNJIŽEVNOSTI I KAZALIŠTU**
Prvi dio

ČETVRTAK, 29. travnja 2021. u 9:00 sati

Svečana dvorana Filozofskog fakulteta, Osijek, Jägerova ul. 9/II

Predsjedaju: Ana Lederer i Boris Senker

POZDRAVNI GOVORI I SVEČANO OTVORENJE SKUPA

Predstavljanje zbornika radova

KRLEŽINI DANI U OSIJEKU 2019. TRI DESETLJEĆA KRLEŽINIH DANA U OSIJEKU

Govori: Lucija Ljubić

Pavo Marinković

O mom dramskom pismu

Iva Hraste Sočo

Uloga nacionalnih kazališta u kontekstu razvoja identiteta nacije

Dubravka Crnojević Carić

Slavonska Judita i starija hrvatska književnost u kazalištu devedesetih

Ozana Iveković

Hrvatska drama povijesne tematike devedesetih godina 20. stoljeća u kontekstu hrvatske drame i društva iz istog razdoblja

Boris Senker

Redateljske poetike u devedesetima

Martina Petranović

Izvedbeni prostori i hrvatsko kazalište u devedesetima

Livija Kroflin

Izazovi devedesetih u hrvatskim kazalištima lutaka

Maja Đurinović

Devedesete u plesnoj grani hrvatskog kazališta: važni događaji, novi smjerovi i stare tendencije

Suzana Marjanić

Dva kontraposta na Džamiji (Dom HDLU-a) – izvedbene devedesete veterana hrvatskoga performansa – Antonia G. Lauera aka Tomislava Gotovca

Agata Juniku

Montažstroj – 30 godina mimoilaženja s hrvatskim teatrom

Una Bauer

O Ispovijedima

Višnja Kačić Rogošić

Schmrtz i dada

Park kralja Držislava, 13:30 sati

Polaganje vijenca na spomenik Miroslava Krleže

Vijenac polaže delegacija Krležinih dana

PETAČ, 30. travnja 2021. u 9:00 sati

Svečana dvorana Filozofskog fakulteta, Osijek, Jägerova ul. 9/II
Predsjedaju Martina Petranović i Ivan Trojan

Ana Lederer

Kazališno upravljanje u devedesetima

Marijan Varjačić

Devedesete kroz sitnozor. Varaždinsko kazalište od 1990. do 2000.

Ivan Bošković

Splitske kazališne devedesete kroz kazališne kritike Anatolija Kudrjavceva

Ivan Trojan

Osječko kazalište u devedesetima

Ana Gospić Županović

Razvoj i značajke izvaninstitucionalne kazališno-izvedbene scene u Zadru u devedesetima

Robert Raponja

INK i MKFM u drugoj polovici 1990-ih

Adriana Car Mihec i Iva Rosanda Žigo

Drama i kazalište u riječkim književnim časopisima od 1990. do 2000.

Lucija Ljubić

O drami i kazalištu u časopisnoj periodici devedesetih

Viktorija Franić Tomić i Mislav Brumec

Časopis Plima i njegov utjecaj na hrvatsku dramsku produkciju i kazalište devedesetih godina 20. stoljeća

Mirna Sindičić Sabljo

Kazališna recepcija drama Bernard Mariea Koltèsa u Hrvatskoj devedesetih godina 20. stoljeća

Ana Kodrić Gagro

Poljska kazališna umjetnost u Hrvatskoj devedesetih godina 20. stoljeća

Leszek Małczak

Poljska recepcija hrvatske drame i kazališta u devedesetima

Kristina Peternai Andrić i Ivana Žužul

Nevidljiva ekonomija transgresivnih ženskih identiteta u Groznici Ivana Vidića

Mira Muhoberac

Glumci Mladen Budiščak i Darko Ćurdo

Odbor
KRLEŽINIH DANA

o. d. Predsjednika
Boris Senker

Članovi
Petra Bernarda Blašković
Antonija Bogner-Šaban
Ana Lederer
Martina Petranović
Robert Raponja
Ivan Trojan
Dražena Vrselja



31000 Osijek, Županijska 9, Hrvatska, Poštanski pretinac 91
Telefon (centrala): 031/220 737
E-pošta: ured.intendantice@hnk-osijek.hr
drama@hnk-osijek.hr

Nakladnik HNK U OSIJEKU
Intendantica Dražena Vrselja
Urednica kazališnih izdanja Ivana Šojat
Tehnički suradnik Ante Kolobarić
Dizajn, priprema i tisak FOTO ART, Osijek, 2021.
Naklada 150 primjeraka
Redakcija zaključena 21. travnja 2021.