

izložbe

**Izložba umjetnina iz Memorijalne zbirke Maksimilijan Vanka Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Korčuli**, virtualna izložba Strossmayerove galerije starih majstora, autorica izložbe: Ivana Gržina, od siječnja 2021.

**Giovanni Battista Piranesi i vedutiški odjeci / Iz fundusa Kabineta grafike**, virtualna izložba Kabineta grafike, autorica izložbe: Ana Petković Baslečić, od siječnja 2021.

**Skulptura i baština Gliptoteke HAZU u potresu**, virtualna izložba Gliptoteke, autorice izložbe: Magdalena Getaldić i Tihana Boban, od siječnja 2021.

**Grafičke mape iz edicije Argola**, virtualna izložba Kabineta grafike, urednica: Ana Petković Baslečić, od siječnja 2021.

**Iz arhiva arhitekta. Milovan Kovačević**, izložba Hrvatskog muzeja arhitekture, autorica izložbe i likovnog koncepta: Andriana Pozojević, Knjižnica HAZU, 2. studenoga 2020. – 8. ožujka 2021.

**Toni Franović: Vrt**, Gliptoteka, autorica teksta: Iva Körbler, 5. – 28. veljače 2021.

**Ana Sladetić / Dream maps – izložba recentnih grafika**, Kabinet grafike, autorica izložbe: Ana Petković Baslečić, 25. veljače – 16. ožujka 2021.

**Između pamćenja i povijesti: Kogojeva zbirka fotoportreta i počasnih povelja**, studijska izložba iz fundusa Hrvatskog muzeja medicine i farmacije, autorice izložbe: Silvija Brkić Midžić i Stella Fatović-Ferenčić, Gliptoteka, 16. ožujka – 18. travnja 2021.

**Volja je kostur, želja je mišićje / Rudolf Valdec i Bela Csikos Sesia: anatomski atlas za umjetnike**, virtualna izložba Arhiva za likovne umjetnosti i Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, autorice izložbe: Jasenka Ferber Bogdan, Andreja Der-Hazarijan Vukić, Darija Alujević i Ariana Novina, od ožujka 2021.

**Sat anatomije - nekad i sad**, izložba Akademije likovnih umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu u suradnji s Arhivom za likovne umjetnosti, autorice izložbe: Jasenka Ferber Bogdan, Andreja Der-Hazarijan Vukić, Darija Alujević, Ariana Novina, Galerija Šira, 6. – 20. travnja 2021.

**Krajobrazna arhitekta Branka Aničić**, izložba Hrvatskog muzeja arhitekture, autori izložbe i likovnog koncepta: Stanko Stergaršek i Iva Rechner Dika, Gliptoteka, 7. – 28. travnja 2021.

suradnja na izložbama

Na izložbi **Jerolim Miše – od buntovnika do barda** u Galeriji umjetnina u Splitu (11. veljače – 28. ožujka 2021.) izložen je plakat *Kolektivna izložba Jerolima Miše* iz Kabineta grafike.

Na izložbi **Hrvatska svijetu** u Meštrovićevu paviljonu u Zagrebu (12. veljače – 15. svibnja 2021.) izloženo je trinaest djela iz Gliptoteke, četiri predmeta iz Hrvatskog muzeja medicine i farmacije i fotografije triju slika iz Strossmayerove galerije starih majstora.

Na retrospektivnoj izložbi Ratka Petrića **Baciti istinu u lice!** u Muzeju suvremene umjetnosti u Zagrebu (30. ožujka – 23. svibnja 2021.) izložena je skulptura *Objekt II* iz fundusa Gliptoteke te pet kataloga i šest pozivnica iz *Zbirke kataloga Arhiva za likovne umjetnosti*.

Na izložbi **Bodies 2.0., veličanstveni svemir u nama** u Galeriji Klovićevi dvori (8. travnja – 20. lipnja 2021.) izloženo je dvadeset medicinskih instrumenata iz fundusa Hrvatskog muzeja medicine i farmacije.

izdanja

Ana Petković Baslečić, **Ana Sladetić / Dream Maps**, katalog izložbe (Kabinet grafike), Zagreb: HAZU, 2021.

Grafička mapa **Ana Sladetić / Dream Maps**, ur. Ana Petković Baslečić, edicija Argola, Kabinet grafike HAZU, Zagreb: HAZU, 2021.

Ivana Mance i Ervin Jahić, **Predrag Todorović: Utisci i ljuske**, katalog izložbe (Gliptoteka), Zagreb: HAZU, 2021.

Milan Bešlić, **Edo Murtić. Crtački dnevnik**, edicija Crtački dnevnik hrvatskih umjetnika, ur. Vesna Kedmenec Križić, Kabinet grafike HAZU, Zagreb: HAZU, 2020.

**Između pamćenja i povijesti: Kogojeva zbirka fotoportreta i počasnih povelja**, katalog izložbe [predgovor Branka Marinović, autorice tekstova Stella Fatović-Ferenčić, Silvija Brkić Midžić, Dubravka Osrečki Jakelić], Zagreb: HAZU; Medicinski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, ožujak 2021.

stručni i znanstveni prilogi

Silvija Brkić Midžić i Stella Fatović-Ferenčić, **"A donation from the legacy of Sergije Dogan in the collections of the Croatian Academy of Sciences and Arts"**, *Rad Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Medicinske znanosti*, 52-53 (2020.), str. 98-104. [Hrvatski muzej medicine i farmacije]

Stella Fatović-Ferenčić i Silvija Brkić Midžić, **"Tuberkuloza i naličje grada: fotografije zagrebačke stambene bijede iz zbirke Vladimira Čepulića"**, *Liječnički vjesnik*, 11-12 (2020.), str. 420-429. [Hrvatski muzej medicine i farmacije]

Iva Pasini Tržec, **"O slici Krštenje vladara iz Strossmayerove galerije starih majstora"**, *Radovi Instituta za povijest umjetnosti*, 44 (2020.), str. 47-56. [Strossmayerova galerija starih majstora]

Bartol Fabijanić, **"Transferi slika ljubljanskog slikara Joannesa Eisenharta iz stare zagrebačke katedrale"**, *Croatia Christiana Periodica*, 86 (2020.), str. 155-168. [Strossmayerova galerija starih majstora]

Ivana Gržina, predavanje na virtualnoj radionici **Primjena Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima - program edukacije unutar Sustava muzeja**, Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb, 15. ožujka 2021. [Strossmayerova galerija starih majstora]

Magdalena Getaldić, **Earthquake consequences and solidarity volunteering in Glyptotheque of the Croatian Academy of Sciences and Arts**, izlaganje na međunarodnoj konferenciji **Solidarity in culture: Heritage protection under conditions of crisis**, Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu, 18. – 20. ožujka 2021. [Gliptoteka]

Jasenka Ferber Bogdan, Andreja Der-Hazarijan Vukić i Ariana Novina, **Volja je kostur, želja je mišićje - Rudolf Valdec i Bela Csikos Sesia: Anatomski atlas za umjetnike**, predavanje u seriji predavanja Kreativna interpretacija arhivskih izvora u okviru međunarodnog **CREARCH projekta** [Arhiv za likovne umjetnosti]

Jasenka Ferber Bogdan, **Virtual exhibition "Will is a skeleton; desire is muscles - Rudolf Valdec and Bela Csikos Sesia: an anatomical atlas for artists"**, izlaganje na međunarodnoj konferenciji **6. ICARUS dani, Archives borders, identities, reflections**, online, 26. ožujka 2021. [Arhiv za likovne umjetnosti]

iz medija

Za emisiju **Kulturne minute** Hrvatskoga katoličkog radija (14. siječnja 2021.) izjavu u povodu virtualne izložbe Strossmayerove galerije starih majstora **Sjat će ti ime za velike čine. Biskup Strossmayer na svečanosti otvorenja Galerije slika i posvećenja Akademijine palače 1884. godine** dala je suautorica izložbe Ivana Gržina.

Portal Vizkultura objavio je 26. siječnja 2021. prilog **Medijacija znanja** u povodu objavljivanja kataloga izložbe Hrvatskog muzeja arhitekture **Le Corbusier i hrvatska arhitektura – dijaloz i refleksije** autorica Tamare Bjažić Klarin i Borke Bobovec.

Najava programa Hrvatskog muzeja medicine i farmacije **Digitalizirani filmski zapis operacije srednjeg uha iz 1954. godine** u *Digitalnoj noći muzeja* uvrštena je u specijalnu emisiju o *Noći muzeja* na Prvom programu HTV-a 29. siječnja 2021. u 21 sat.

U prilogu Romine Peritz **Nepoznati Vanka** u *Jutamjem listu* od 3. veljače 2021. viša kustosica Strossmayerove galerije Ivana Gržina predstavila je **virtualnu izložbu umjetnina iz Memorijalne zbirke Maksimilijan Vanka Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Korčuli**.

U *Jutamjem listu*, u nedjeljnom izdanju od 7. veljače 2021., objavljen je intervju Patricije Kiš sa Stelom Fatović-Ferenčić i Silvijom Brkić Midžić iz Hrvatskog muzeja medicine i farmacije pod naslovom **Nestvarne i dosad nevidene fotografije: Prije 100 godina ovako se živjelo u centru Zagreba!** u povodu njihova rada **"Tuberkuloza i naličje grada: fotografije zagrebačke stambene bijede iz zbirke Vladimira Čepulića"** objavljenog u časopisu *Liječnički vjesnik*, 11-12 (2020.).

U emisiji **U vizualnom kodu** Trećeg programa Hrvatskog radija 10. ožujka 2021. emitirana je razgovor s višom kustosicom Kabineta grafike Anom Petković Baslečić o izložbi recentnih grafika Ane Sladetić **Dream Maps**.

Gošća emisije **Doručak na travi**, R+ platforma, *Petrinji, s ljubavlju. Javno djelovanje žena u Petrinji u prvoj polovici 20. st.* (21. ožujka 2021.) bila je Darija Alujević iz Arhiva za likovne umjetnosti.

Portal za nacionalne manjine u RH objavio je 30. ožujka 2021. tekst Marijana Lipovca **Franjo Kogoj, začetnik znanstvene dermatovenerologije u Hrvatskoj** u povodu izložbe **Između pamćenja i povijesti: Kogojeva zbirka fotoportreta i počasnih povelja Hrvatskog muzeja medicine i farmacije**.

Glavni tajnik HAZU akademik Dario Vretenar i tajnik Razreda za likovne umjetnosti HAZU akademik Mladen Obad Ščitaroci u prilogu **HAZU-ove zgrade nude put u treću urbanističku obnovu Zagreba** u *Večernjem listu* od 23. ožujka 2021. predstavili su planove za višegodišnju obnovu u zagrebačkim potresima stradalih Akademijinih zgrada u kojima se nalaze Akademijini muzeji, galerije, zbirke, arhivska i knjižnična građa te brojne umjetnine od nacionalne važnosti.

ostalo

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti javnosti se obratila **Izjavom** o Meštrovićevom spomeniku Indijancima u Chicagu.

Arhiv za likovne umjetnosti formirao je virtualnu zbirku **Umjetnost na razglednicama** dostupnu na Akademijinu portalu DIZBi.

Gliptoteka je primila donaciju Lady Jadranke Beresford Peirse iz zaklade **The International Trust for Croatian Monuments** iz Londona za početak restauracije djela iz Zbirke odljeva hrvatskih spomenika 9.-15. st.

U Strossmayerovoj galeriji starih majstora od 1. siječnja 2021. godine provodi se četverogodišnji znanstveni projekt **Istraživanje provenijencije umjetnina u zagrebačkim zbirnama** financiran sredstvima Hrvatske zaklade za znanost, voditeljica projekta: dr. sc. Ljerka Dulbić.

u najavi

Izložbe akademika Borisa Bučana, *Portreti*, Gliptoteka; *Bog i Kamenari / Boris Bučan gleda sa strane*, Kabinet grafike, 27. travnja – 18. svibnja 2021.

Virtualna izložba *Vanja Radauš / Izabrani crteži iz fundusa Kabineta grafike* povodom 115. godišnjice rođenja akademika, travanj 2021.

Englesko izdanje virtualne izložbe Strossmayerove galerije starih majstora *Sjat će ti ime za velike čine: biskup Strossmayer na svečanosti otvorenja Galerije slika i posvećenja Akademijine palače 1884. godine*, svibanj 2021.

*Palača HAZU od izgradnje do danas: digitalni album povodom predstojeće obnove*, virtualna izložba Strossmayerove galerije starih majstora, lipanj 2021.

*Bolest i ozdravljenje na slikama u Strossmayerovoj galeriji*, edukativni program Strossmayerove galerije uz 26. edukativnu muzejsku akciju Hrvatskoga muzejskog društva *IZ/VAN/RED/NO!*, lipanj 2021.

Aktivnosti muzeja, galerija i zbirki Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti mogu se pratiti na mrežnim stranicama i društvenim mrežama:

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti

Strossmayerova galerija starih majstora HAZU

Kabinet grafike HAZU

Gliptoteka HAZU

Hrvatski muzej arhitekture HAZU

Arhiv za likovne umjetnosti HAZU

Hrvatski muzej medicine i farmacije HAZU

impressum

Priredilo: dr. sc. Ljerka Dulbić i dr. sc. Ivan Ferenčak  
Uredilo: akademik Mladen Obad Ščitaroci

Lektorirala: Maja Silov Tovernić  
Grafički dizajn: dr. sc. Ivan Ferenčak

Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zagreb, travanj 2021.